



SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	5
Przypisy do słowa wstępnego	8
Wprowadzenie	13
CZĘŚĆ PIERWSZA. ŻYCIE I TWÓRCZOŚĆ FRANCISZKA LISZTA 19	
Rozdział I. Dzieciństwo i lata młodzieńcze (1811–1830)	21
Dom rodzinny	21
Pierwszy występ	23
Wiedeń	24
Paryż	29
Londyn	32
Kompozytorska porażka	33
Kłopoty młodzieńca	34
Śmierć ojca	36
Pierwsze uczucie	36
Rozdział II. Paryż, Genewa, Włochy (1830–1839)	39
Symfonia rewolucyjna	39
U Berlioza	40
Koncert Paganiniego	40
Poznanie Chopina	42
Wielka miłość	44

George Sand	45
Alkan	46
Romantyczna podróż do Szwajcarii	49
Thalberg	50
Urażona duma wirtuoza	52
Występy z Berliozem	54
<i>Lélio-Fantaisie</i> na fortepian i orkiestrę	55
Występ z Thalbergiem	56
„Partytury fortepianowe”	61
We Włoszech	62
Wiedeńskie sukcesy	64
Wieczne Miasto	67
Zagadkowe „przekleństwo”	68
 Rozdział III. Pianista wirtuoz, w blasku sławy (1839–1848)	73
U progu wielkiej kariery	73
Na ojczystej ziemi	75
Porażka mistrza	77
Odzyskany prestiż	78
Berlin oszołomiony Lisztem	81
Doktor Liszt	83
W Petersburgu	84
Koncerty na Dolnym Śląsku	86
Poznań	87
Od czasów Paganiniego i Henrietty Sontag	94
Rellstab u Liszta w Poznaniu	95
Ponownie na Dolnym Śląsku	96
Kraków	97
Warszawa	108
W niełasce cara	135
Uroczystości ku czci Beethovena	137
Prapremiera opery <i>Tannhäuser</i>	138
„Dama kameliowa”	138
Bankiet w Pradze	140
Cieszyn	140
Z Lichnowskim w Raciborzu	142
Tytan pracy	144
Spotkanie z intrygującą Polką i występy w Kijowie	145
Lwów	152
Zabawna przygoda	162

Odessa	163
Zaskakująca decyzja	165
 Rozdział IV. Skupianie myśli i praca w Weimarze (1848–1861)	167
Księżna Karolina	167
Szczęśliwa para	169
Praca w Weimarze	170
Poemat symfoniczny <i>Preludia</i>	172
Orkiestra weimarska i jej repertuar	173
Śmierć Chopina	175
Pisarz muzyczny	176
Prapremiera <i>Lohengrina</i>	176
Joachim Raff	177
Baron Hans von Bülow	178
<i>Sonata h-moll</i>	181
Rapsodie węgierskie	183
Węgierskość Liszta	183
Książęcy dyrygent	186
Spotkanie z Brahensem	188
Liszt – Wagner	188
Antoni Rubinstein u Liszta	188
Schumannowie	189
Erupcja twórczości	189
<i>Missa solemnis</i>	190
<i>Symfonia Faustowska</i>	191
<i>Symfonia Dantejska</i>	192
Moniuszko u Liszta	193
Trudny okres Liszta	193
Szczęśliwa wiadomość?	194
 Rozdział V. Ostatni okres życia: Rzym, Weimar, Budapeszt (1861–1886)	195
Oczekiwanie	195
Wstrząs oblubieńców	196
Wizyta papieża	197
Inspirująca św. Elżbieta	197
Reformator muzyki kościelnej	198
<i>Monsieur l'abbé</i>	199
<i>Węgierska msza koronacyjna</i>	200
Pianista w sutannie	201
Liszt-pedagog	202

Amy Fay o lekcjach u Liszta	214
Natrętna uczennica	224
Liszt o krytykach	225
Liszt-dyrygent	226
Nagle zaskoczenie	227
Radca stanu	228
Księżna w odosobnieniu	228
Liszt – juror konkursu w Warszawie	229
Pojednanie z Wagnerem	230
Znowu w podróżach	231
Jubileusz Liszta na Węgrzech	231
Legenda o św. Stanisławie	233
Śmierć Marii d'Agoult	234
Spełnione marzenie Wagnera	234
Kanonik Liszt	235
Debussy u Liszta	236
Ostatnia podróż...	237
Przypisy do części pierwszej	246
CZĘŚĆ DRUGA. POLACY WOKÓŁ LISZTA	251
Azanczewski Michał	253
Bobrowicz Jan Nepomucen	254
Bogdanowicz Marian	256
Brzowski Józef	256
Brzowska Jadwiga	259
Chopin Fryderyk	261
Czartoryska Anna i Czartoryski Adam	267
Czartoryska Marcelina	268
Czetwertyńscy	271
Danilewicz-Czeczott Witold	272
Dąbrowski Henryk	273
Dembowski Edward	274
Dobrzyński Ignacy Feliks	275
Doppler Albert (Wojciech) Franciszek	277
Dzierzkowski Józef	278
Elsner Józef	279
Friedenthal Flora	280
Fontana Julian	282

Gall Jan	284
Godebski Cyprian	285
Hańska Ewelina	288
Helbig Nadine	289
Janina Olga (Olga Zielińska-Piasecka)	291
Jędrzejewiczowa Ludwika	300
Kalergis Maria	306
Kamiński Jan Nepomucen	309
Kątska Wanda	311
Kłodziński Adam	311
Konopacka Anna	314
Kossak Juliusz	315
Kościelska Józefa (Józefina)	316
Kownacka Kamilla	318
Kożuchowski Antoni	318
Krzyżanowski Ignacy	320
Kulczycki Władysław	321
Lachowicz Stanisław August	323
Lambert Aleksander	324
Lenartowicz Teofil	325
Leszetycki Teodor	327
Lipiński Karol	328
Lipiński Feliks	329
Łapczyński Emil	330
Łubieński Leon	333
Majewska Maria	334
Marek Ludwik	339
Meciszewski Hilary	340
Menzel Elsa	341
Michałowski Aleksander	341
Mickiewicz Adam	343
Mikuli Karol	344
Miładowski Florian Stanisław	345
Modrzycka Elżbieta	346
Moniuszko Stanisław	347
Mostowscy	349
Moszkowski Maurycy	350
Naimska Joanna	351
Niemcewicz Julian Ursyn	352

Norwid Cyprian Kamil	352
Noskowski Zygmunt	353
Nowakowski Józef	362
Orda Napoleon	363
Parys Antoni	365
Plater Ludwik	366
Pol Wincenty	367
Poniatowski Józef Michał	372
Potocka Maria	373
Potocki Bolesław	374
Prochaska (Prohazka) Wacław	376
Przeciszewski	376
Przeździecki Aleksander	377
Rosenthal Maurycy	378
Roźniecki Gabriel	380
Sapiehowie	382
Sembrich-Kochańska Marcelina	383
Siemieński Lucjan	384
Skimborowicz Hipolit	385
Słowacki Juliusz	386
Sobolewski Edward	387
Sołytk Franciszek	388
Sowiński Wojciech	390
Stolpe Edward	394
Szajnocha Karol	394
Szczepanowski Stanisław	395
Śmietański Emil	397
Tarnowski Władysław	398
Tausig Karol	401
Teichmann Antoni	405
Ujejski Kornel	406
Walewska Iwanka	407
Weloński Pius	407
Wężyk Franciszek	409
Wielhorski Michał	411
Wieniawski Henryk	413
Wieniawski Józef	415
Wilkońska Paulina	422
Wodzicki Józef	423

Wolff Edward	424
Wolski Włodzimierz	426
Wojkowski Antoni	429
Wysocki August	430
Załuski ?	431
Zamoyska-Giżycka Ludmiła	431
Zamoyski Adam	433
Zarębski Juliusz	434
Zarzycki Aleksander	438
Zawadzki Władysław	440
Zmorski Roman	443
Żeleński Władysław	447
Przypisy do części drugiej	449
CZĘŚĆ TRZECIA. LISZTOWSKIE POLONICA MUZYCZNE	453
Dzieła muzyczne	455
A. Utwory oratoryjne i symfoniczne oparte na tematach polskich	457
B. Utwory oparte na motywach dzieł Chopina	472
C. Utwory oparte na rytmach tańców polskich	490
1. Polonezy	490
2. Mazurki	501
D. Utwory oparte na ludowych pieśniach polskich	508
E. Instrumentacje utworów kompozytorów polskich	511
F. Utwory planowane z motywami polskimi	518
G. Dzieła Liszta (oryginalne i przeróbki) dedykowane Polakom	519
H. Wydania dzieł kompozytorów polskich sygnowane nazwiskiem Liszta	531
Przypisy do części trzeciej	532
Dodatek. Prasa polska o Liszcie	533
Podziękowania	551
Indeks nazwisk	553
Indeks kompozycji Franciszka Liszta	565
Źródła ilustracji	569

